



# Leitfaden

## zur Förderung des Sprechens und des Wortschatzes mit Mille feuilles und Clin d'œil

### **Impressum**

© Volksschulleitung  
Erziehungsdepartement Basel-Stadt  
Juli 2020

### **Mitglieder der Arbeitsgruppe**

Corinne Demenga Schwab, Christine Dollinger-Ladner,  
Heike Herberth, Nathalie Rebetez Schatzmann,  
Riccardo Sciumbarruto, Monika Zumbach Süssli

### **Auftragsbegleitung**

Manuele Vanotti  
Marta Oliveira

### **Grafik**

Denise Sprenger, ds-grafikdesign.ch



## Ausgangslage

Am Stufenübertritt von der Primarstufe in die Sekundarstufe 1 und von der Sekundarstufe 1 an die weiterführenden Schulen (Sek 2) wird immer wieder festgestellt, dass einige Schülerinnen und Schüler die Lehrpersonen nicht verstehen, wenn diese auf Französisch mit ihnen sprechen, und dass sie auch ganz alltägliche Fragen nicht beantworten können. Dies wird vor allem auf einen mangelnden Grundwortschatz und auf zu wenig eingeübte Sprechsituationen zurückgeführt. Dabei ist eine grosse Heterogenität zwischen den Schülerinnen und Schülern zu beobachten, denn einige zeigen an den Stufenüberritten ausgeprägte Kompetenzen und einen umfangreichen Wortschatz, andere deutlich weniger. Eine Arbeitsgruppe bestehend aus Primar- und Sekundarlehrpersonen hat von der Volksschulleitung und der Leitung Mittelschulen im Schuljahr 2019/20 den Auftrag erhalten, konkrete Massnahmen zu entwickeln, um die mündlichen Kompetenzen zu fördern und den Wortschatz systematisch auf- und auszubauen.

## Ziel des Leitfadens

Dieser Leitfaden definiert einen minimalen Wortschatz und vielfältige mündliche Situationen, die verbindlich im Französischunterricht aufzubauen sind. Die Übersicht dient den Lehrpersonen als Orientierung und liefert Ideen für mögliche Rituale und Übungen. Damit soll der mündliche Kompetenzbereich gefördert und der Wortschatz verankert werden, so dass die abnehmende Schulstufe weiss, worauf sie aufbauen kann. Ausserdem gibt der Leitfaden einen kompakten Überblick über den Aufbau des Wortschatzes und die Entwicklung der mündlichen Kompetenzen in der Volksschulzeit.

## Aufbau des Leitfadens

Der Leitfaden ist nach den *parcours* bzw. *magazines* von *Mille feuilles* und *Clin d'œil* geordnet und gibt in der ersten Spalte jeweils einen Überblick über die Wort- und Themenfelder, die in jedem *parcours* mündlich behandelt werden sollen (Spalte 1). Der damit verbundene Wortschatz und die dazu passenden Chunks (Spalte 2) können mittels den vorgeschlagenen Ritualen und Übungen (Spalte 3) im Unterricht vermittelt werden. Direkt unterhalb der Angabe zu *magazine* und *parcours* werden zudem die grammatikalischen Themen genannt, die schwerpunktmässig behandelt werden sollen.

## Grundsätze für den Französischunterricht

Unabhängig von diesem Leitfaden gelten für den Französischunterricht folgende allgemeine Grundsätze:

- Unterrichtssprache ist Französisch – von Anfang an und für alle Niveaus! Für die Schülerinnen und Schüler sind die Lehrpersonen oft die einzige ‚Quelle‘ fürs Französisch. Wenn konsequent Französisch gesprochen wird, gewöhnen sich die Lernenden daran und entwickeln Strategien für das Hörverstehen und das dialogische Sprechen.

- Der Französischunterricht besteht nicht nur aus Wortschatz und Sprechen. Auch die Kompetenzbereiche Hören, Lesen und Schreiben erfordern einen systematischen Aufbau. In den Übersichtstabellen, die in den *files rouges* von *Mille feuilles* und *Clin d'œil* mitgeliefert werden, können alle zu behandelnden Inhalte nachgeschlagen werden.
- Der über diesen Leitfaden hinausgehende Wortschatz von *Mille feuilles* und *Clin d'œil* bleibt verbindlich und muss den Schülerinnen und Schülern systematisch vermittelt werden. Die folgende Tabelle veranschaulicht die vier Bestandteile des zu erwerbenden Wortschatzes und zeigt auf, in welchen Sprachkompetenzbereichen er jeweils verfügbar sein muss.

Das *fichier*, das *fichier électronique*, die Sprachspielbox *On bavarde?*, die Postenkarten zum Wortschatz, etc. dienen weiterhin als Unterstützung für die Wortschatzarbeit (vgl. dazu das Dokument „Übersicht über die Wortschatzarbeit“ auf den Plattformen zu *Mille feuilles* und *Clin d'œil* vom Schulverlag plus).

Wortschatz von <i>Mille feuilles</i> und <i>Clin d'œil</i>	Verstehen		Anwenden	
	Hören	Lesen	Sprechen	Schreiben
<b>Vocabulaire de classe</b> (Klassenwortschatz)	x	x	x	x
<b>Vocabulaire personnel</b> (persönlicher Wortschatz)			x	x
<b>Consignes</b> (Anweisungswortschatz)	x	x		
<b>Nous parlons français!</b> (Klassenzimmersprache)	x		x	

Unterschiedliche Bestandteile und Vertiefungsgrade des Wortschatzes, der mit *Mille feuilles* und *Clin d'œil* behandelt wird

- Während die Schülerinnen und Schüler in der 3./4. Klasse grammatikalische Strukturen anwendungsbezogen kennenlernen, vertiefen und erweitern sie diese ab der 5./6. Klasse immer systematischer und bewusster. Eine noch zentralere und systematisierendere Rolle spielt die Grammatik in *Clin d'œil*.
- Eine verständliche Aussprache wird von Anfang an mit den Schülerinnen und Schülern aufgebaut und geübt. Dafür müssen die Schülerinnen und Schüler erkennen lernen, welche Verbindung zwischen den geschriebenen und den gesprochenen Lauten besteht.
- Die definierten Inhalte sind grundsätzlich für alle Schülerinnen und Schüler als Minimalziele zu verstehen. Sie müssen im Sinne des Differenzierungsauftrags der Lehrpersonen für stärkere Schülerinnen und Schüler angereichert werden.



Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
<b>Mille feuilles 3.1.1 – Le monstre de l’alphabet</b>		
<b>Se saluer</b>	<i>Bonjour. Comment ça va? Ça va bien. Et toi? Et vous? Merci. Ça va bien. Au revoir.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SuS laufen herum und unterhalten sich, oder Lehrperson führt Unterhaltung mit SuS: <i>Bonjour Christophe. Ça va? Oui, ça va bien. Et toi, Valérie? Merci, ça va bien. Au revoir! Au revoir!</i></li> </ul>
<b>Les couleurs</b> <b>Les chiffres</b> <b>Les jours de la semaine</b>	Quelques couleurs fréquentes Les nombres de 1 à 20 <i>Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SuS sind im Kreis, jedem wird eine Farbe/eine Zahl (z. B. Geburtstag) zugeteilt. Hört man seine Farbe/Zahl, muss man aufstehen bzw. sich hinsetzen (Reaktionsspiel).</li> <li>• SuS müssen zeigen, was LP (oder andere/r SuS) sagt: z. B. <i>Montrez... un crayon rouge/un crayon bleu.</i></li> <li>• Rechnen auf Französisch: <i>Un plus un? Ça fait deux! etc.</i></li> <li>• Wochenplan auf Französisch anschreiben</li> </ul>
<b>Nous parlons français!</b>	<i>Je peux boire de l’eau? Je peux aller aux toilettes? Je peux aller chercher...? Oui, je comprends. Non, je ne comprends pas.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Langage de classe» benutzen (evtl. mit Symbolen/Bildkarten)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Ouvre/Ouvrez le magazine à la page... Ferme/Fermez... Travaillez/Travaillez en silence. Prends/Prenez... Montre/Montrez... Cherche/Cherchez... Chuchote/Chuchotez... Regarde/Regardez... Venez dans le cercle.</i>	
<b>Mille feuilles 3.1.2 – Polyglotte</b>		
L’article indéfini <i>un – une</i> Les noms s’écrivent en minuscules		
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>J’aimerais.../Tu as... ? Non, désolé/e. Moi, je sais parler toutes les langues. C’est enfantin. Ça va changer ma vie. Le monstre mange... Le monstre veut... Le monstre prend. Ça suffit sapristi!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parallelwörterspiel (siehe Tâche)</li> <li>• Lieder <i>Polyglotte</i> und <i>La chanson du monstre</i> (Activité A und E)</li> <li>• Ich packe in meinen Koffer (mit Bildkarten von Parallelwörtern): <i>Le monstre mange...</i></li> </ul>
<b>Des mots parallèles</b>	Les mots parallèles (siehe <i>Mille feuilles</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parallelwörter (Activité E)</li> <li>• Lied <i>Polyglotte</i> und <i>La chanson du monstre</i> (Activité A und E)</li> </ul>
<b>Les parties du corps</b>	<i>les mains, le ventre, le pied, etc.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lied <i>Head, shoulders, knees and toes</i> auf Französisch</li> <li>• Bewegungsspiel: <i>La main – où je mets la main? Levez la main. Levez les deux mains. Posez les mains devant le ventre. Posez les mains derrière le dos.</i></li> <li>• Zeichenspiel: Körper auf Papier zeichnen mit Farbangaben <i>Dessine les yeux en vert, les cheveux en rouge, les mains en jaune, etc.</i></li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Montre/Montrez... Range/Rangez... Mets/Mettez...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Langage de classe» benutzen (evtl. mit Symbolen/Bildkarten)</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
<b>Mille feuilles 3.2.1 – Jouer avec les mots</b>		
L'article indéfini et l'article défini <i>un – le, une – la</i> Les catégories des mots (noms, adjectifs, verbes)		
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>Pipo parle. Le Yak chante. Le moustique pique. Le roi rit. Yan, le Yak gentil chante avec Yvonne.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sätze bilden und sie gemeinsam schreiben und sammeln</li> <li>• Satzstrukturen üben (Activité G, H und Tâche)</li> </ul>
<b>Quelques mots fréquents</b>	Les adjectifs: <i>grand/e, petit/e, heureux/heureuse, joli/e, magique, rayé/e</i> . etc. Les prépositions: <i>sur, dans, derrière, devant</i> Les conjonctions: <i>pour, avec</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjektive (Activité F)</li> <li>• Pantomime mit Antonymen: z.B. <i>grand et petit, maigre et gros</i></li> <li>• Präpositionen (Activité G)</li> <li>• Bildkarten mit Präpositionen aufhängen</li> </ul>
<b>Mille feuilles 3.2.2 – Une famille du cirque sur scène</b>		
<b>Se présenter</b>	<i>Je m'appelle... J'ai... ans. Je parle... J'habite à... J'aime... J'aime moins... Mon frère/ma sœur/mon papa/ma maman s'appelle... Mes copines/mes copains s'appellent...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poster/Leporello präsentieren (Tâche)</li> </ul>
<b>Les hobbies</b>	<i>jouer au tennis, jouer au foot, nager, jouer du violon, jouer du piano, etc.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbstgemachte Wortfelder-Bildtafeln</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Copie/Copiez... Joue/Joue... Lis/Lisez... Montre/Montrez... Regarde/Regardez... Présente/Présentez... Ecris/Ecrivez... Prends/Prenez... Choisis/Choisissez... Travaillez/Travaillez... Ouvrez/Ouvrez... Ecoute/Ecoutez...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Langage de classe» benutzen (evtl. mit Symbolen/Bildkarten)</li> <li>• Consignes (Activité C)</li> </ul>
<b>Mille feuilles 3.3.1 – L'école dans le monde</b>		
<b>Le chemin de l'école</b>	<i>Mon école est à... km de ma maison. J'habite à 5 minutes, à pied, de l'école... Je vais à l'école avec mes camarades. Je vais à l'école en/à...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berichte über deinen Schulweg (Activité C)</li> </ul>
<b>Les affaires scolaires Les pays</b>	Quelques affaires scolaires fréquentes Quelques pays qui intéressent les élèves	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les affaires scolaires (Projet de classe 1)</li> <li>• Länder besprechen (Karte und Textinput)</li> </ul>
<b>Nous parlons français!</b>	<i>Je vois... C'est peut-être... Dans la salle de classe il y a... Qu'est-ce que c'est en allemand? J'ai une question. Oui, c'est juste. Non, c'est faux. Montre. Regarde. C'est... Commence. Jette le dé. Continue. C'est ton tour. J'ai gagné. Avance ton pion. Recule de deux cases. Arrivée. Départ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tour du monde (Tâche)</li> <li>• Que racontent les photos (Activité E)</li> <li>• Projet de classe 3</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Montre/Montrez... Regarde/Regardez... Commence/Commencez... Continue/Continuez... Avance/Avancez... Jette/Jetez... Recule/Reculez...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Langage de classe» benutzen (evtl. mit Symbolen/Bildkarten)</li> </ul>
<b>Mille feuilles 3.3.2 – Acrostiches</b>		
<b>Décrire une personne</b>	<i>Il/Elle aime... Il/Elle n'aime pas... Il/Elle adore... Il/Elle a un/une... Il/Elle est... Il/Elle fait...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acrostiches (Activité D)</li> </ul>
<b>Les jours de la semaine (répétition)</b>	<i>Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jour de la semaine (Activité C)</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechansätze
<b>Mille feuilles 4.1.1 – Pas si bêtes, ces bêtes</b>		
<b>Les animaux</b>	Quelques animaux domestiques et sauvages	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir un monde merveilleux (Activité B)</li> <li>• Selbstgemachte Wortfelder-Bildtafeln</li> <li>• Kreuzworträtsel</li> <li>• Suchsel</li> <li>• Quizlet (www.quizlet.com)</li> <li>• Fichier Spiele</li> </ul>
<b>Nous parlons français!</b>	<i>J'aime bien... Je n'aime pas ...            Qu'est-ce que c'est en français.../en allemand...?            Commence. C'est mon tour. Continue. Répète. S'il te plaît. Oui, c'est juste.            Non, c'est faux. Prends une carte. Lis le texte. Avance de trois cases.            Recule de deux cases. Jette le dé. Gagné.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir un monde merveilleux (Activité B)</li> <li>• Un jeu animalier (Activité G und Tâche)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Commence/Commencez... Continue/Continuez... Répète/Répétez...            Prends/Prenez... Lis/Lisez... Avance/Avancez... Recule/Reculez...            Jette/Jetez le dé.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Langage de classe» benutzen (evtl. mit Symbolen/Bildkarten)</li> </ul>
<b>Mille feuilles 4.1.2 – Les machines pas si bêtes</b>		
Les articles <i>le, la, un, une</i>		
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>Il faut... La machine sert à... La machine fonctionne avec/à...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des machines pas si bêtes (Activité B)</li> <li>• Je décris des machines (Activité C)</li> </ul>
<b>Quelques verbes fréquents (infinitif)</b>	<i>mettre, faire, voir, utiliser</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Langage de classe» benutzen (evtl. mit Symbolen/Bildkarten)</li> <li>• Des machines pas si bêtes (Activité B)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Utilise les boîtes de traduction. Marquez les mots. Cliquez sur le texte.            Devinez à tour de rôle. Prononce un mot. Notez à la page...            Montrez les pays. Comptez à trois. Imités les bêtes. Corrigez ensemble.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quizlet: Verben in Grundform</li> <li>• Suchsel, Kreuzworträtsel</li> <li>• Des consignes (Activité F)</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
<b>Mille feuilles 4.2.1 – Vivre sa passion</b>		
Les pronoms personnels <i>je, il, elle, on</i>		
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>C'est... //Elle s'appelle... //Elle habite... //Elle a...ans. //Elle s'entraîne avec/dans/sur/depuis... //Elle a besoin de... //Elle joue... Je m'appelle... J'habite à... Je m'entraîne avec/dans/sur/depuis... J'ai besoin de... Je joue...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Une passion intéressante (Activité C)</li> <li>• Mon reportage (Tâche présenteren)</li> </ul>
<b>Les hobbies</b>	<i>jouer au foot, nager, faire du cheval, jouer du piano...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbstgemachte Wortfelder-Bildtafeln</li> <li>• Quizlet</li> <li>• Suchsel</li> <li>• Kreuzworträtsel</li> </ul>
<b>Quelques mots fréquents</b>	Les prépositions: <i>dans, sur...</i> Les conjonctions: <i>avec, et, depuis...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übersetzungen sichtbar im Zimmer aufhängen</li> </ul>
<b>Mille feuilles 4.2.2 – L'histoire d'une vache extraordinaire</b>		
<b>Raconter une histoire</b>	<i>Il y a... Elle//Il est... //Elle prend... //Elle fait... //Elle a besoin de... //Elle dit... //Elle joue... //Elle va... //Elle voit... //Elle a... //Elle vit...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des phrases pour raconter une histoire (Activité H)</li> <li>• Marta comme artiste ou astronaute (Activité I)</li> <li>• Les nouvelles aventures de Marta (Tâche)</li> </ul>
<b>Quelques verbes fréquents</b>	<i>voir/il voit, faire/il fait, avoir/il a, être/il est, prendre/il prend, dire/il dit, avoir besoin de/il a besoin de, jouer/il joue, vivre/il vit</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quizlet</li> <li>• Lückentexte</li> <li>• Sätze bilden</li> </ul>
<b>Mille feuilles 4.3.1 – Rap – Rime – Rythme</b>		
<b>Nous parlons français!</b>	<i>Dessine une grille de six cases sur ta feuille. Installe-toi à l'ordinateur et déplace la souris. Cherche dans le dictionnaire. Montre-moi ton cahier. Note deux mots. Ouvre ton magazine et lis une ligne. Donne-moi un crayon. Dis trois mots parallèles. Ferme les yeux et compte jusqu'à cinq. Touche un objet rouge. Assieds-toi par terre. Nomme les jours de la semaine. Range ton magazine dans ton cartable. Écris un prénom. Choisis une chanson. Chante-la. Souligne un mot. Dis Bonjour.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Langage de classe» (Atelier 1, 2)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Dessine/Dessinez... Cherche/Cherchez... Note/Notez... Ouvre/Ouvrez... Lis/Lisez... Dis/Dites... Ferme/Ferme... Touche/Touchez... Assieds-toi./Asseyez-vous. Nomme/Nommez... Range/Rangez... Ecris/Ecrivez... Choisis/Choisissez... Souligne/Soulignez...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Langage de classe» benutzen (evtl. mit Symbolen/Bildkarten)</li> <li>• Anweisungsspiel: Name nennen und eine Anweisung wählen, die das Kind ausführen soll.</li> </ul>
<b>Mille feuilles 4.3.2 – Bandes dessinées (BD)</b>		
Les verbes en <i>-er</i> La question avec <i>Est-ce que...</i>		
<b>Exclamations fréquentes</b>	<i>Ça va? Oui, allô. Qui est à l'appareil? C'est moi. Qu'est-ce que tu fais? Rien de spécial. J'arrive. C'est génial. Tu veux me rendre un service? D'accord. Moi je veux bien. Tu es formidable. C'est très bien. Bonne idée. Naturellement. Je suis prêt(e). Quoi? Qu'en dis-tu? Fais voir. Regarde le/la... Dépêchez-vous. J'ai le trac.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vas-y (Activité F)</li> <li>• Dialogue/Comicgeschichten vorspielen</li> </ul>
<b>Nous parlons français!</b>	<i>Est-ce que je peux aller aux toilettes? Est-ce que je peux boire? Est-ce que je peux chercher...? Est-ce que ça va?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posez des questions (Activité I)</li> </ul>



Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
<b>Mille feuilles 5.1 – Et si on allait voir ?</b>		
<b>Parler d'événements et de curiosités</b>	<i>Il s'agit d'un/d'une ...</i> <i>Je trouve ça + adjectif (les adjectifs de l'enthousiasme)</i> <i>C'est + préposition à, sur, dans, en, près de</i> <i>Comment trouves-tu ... ?</i> <i>... à lieu ...</i> <i>ça dure ...</i> <i>il y a/ il y a beaucoup de ...</i> <i>on peut + verbe</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• On se prépare (Activité G)</li> <li>• Acheter un billet (S.54, zu Aktivité A)</li> </ul>
<b>Parler des saisons et des mois</b> <b>Les chiffres</b>	Les saisons Les mois Les nombres de 1 à 100	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreuzworträtsel, Suchsel</li> <li>• Jahreskreis auf Französisch herstellen</li> <li>• Bewegungsspiel: SuS stehen auf, wenn ihr Geburtsmonat genannt wird.</li> <li>• Nombres (S.57, zu Aktivité F)</li> <li>• Jette les deux dés et dis le nombre! (Activité F)</li> <li>• Bataille navale (S.56, zu Aktivité F)</li> </ul>
<b>Quelques prépositions fréquentes</b>	<i>près de, entre ... et ..., au bord de</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übersetzungen sichtbar im Zimmer aufhängen</li> <li>• Quizlet</li> </ul>
<b>Mille feuilles 5.2 – Expériences</b>		
L'impératif des verbes en -er		
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>Il te faut ... Voici le matériel.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C'est parti pour l'expérience! (Tâche)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Pose/Posez ... Mets/Mettez ... Touche/Touchez ... Sors/Sortez ... etc.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anweisungen anhand eines Kartenspiels üben (S.38, zu Aktivité E)</li> <li>• Anweisungen geben und ausführen (S.47, zu Aktivité G)</li> <li>• Anweisungen mimen (S.48, zu Aktivité G)</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
<b>Mille feuilles 5.3 – Blagues</b>		
La négation Les verbes en <i>-er</i> (présent, toutes les formes)		
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>ne ... pas</i> <i>Je sais ..., je ne sais pas, je ne/n'... rien, il ne sait pas, etc.</i> <i>Qu'est-ce que ça veut dire ...? Où se trouve ...? S'il vous plaît.</i> <i>Ça fait...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele spielen (S.50, zu Aktivité D)</li> <li>• In der Freizeit Witze auf Französisch vorlesen oder erzählen (S.54, zu Aktivité D)</li> </ul>
<b>Mille feuilles 5.4 – Poésie (facultatif)</b>		
<b>Écrire des poèmes</b>	<i>Quand la vie est un/une... (nom), chaque jour est un/une... (nom)</i> <i>Mais de quoi rêve un/une...? De...? Un/Une... (nom) rêve de...</i> <i>Un/Une... (nom) avec... (nom), ça n'existe pas! Ça n'existe pas!</i> <i>Le/La... (nom) à quoi sert-il/ sert-elle? Les... (nom) c'est pour... (verbe), les... (nom) pour... (verbe)</i> <i>La récitation est plutôt... théâtrale, vive/vif, rigolote/rigolo, dramatique, calme, solennelle/solennel, triste, expressive/expressif</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Gedicht auf D und F in unterschiedlicher Art und Weise vortragen (lustig, traurig, langsam, schnell etc.) Vive ou rigolote? (Activité F)</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechansätze
<b>Mille feuilles 6.1 – Jouer un bon tour</b>		
Le passé composé avec les verbes en <i>-er</i> et <i>avoir</i> Le pronom personnel La conjugaison du verbe <i>avoir</i>		
<b>L'horaire</b>	Les indications de l'heure: <i>Il est quatre heures et demie, etc.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelle heure est-il? (Activité F)</li> <li>• La journée de Muriel (S.53, zu Aktivité F)</li> <li>• Entraînez-vous à l'ordinateur: l'heure (S. 57, zu Aktivité F)</li> <li>• Uhrzeiten zeigen und fragen: <i>Quelle heure est-il?</i></li> </ul>
<b>Nous parlons français!</b>	<i>Je trouve que tu as bien lu. Je trouve que tu as bien prononcé les mots.            Je trouve que tu as parlé trop vite. Je trouve que tu as ...            C'est faux. C'est juste. Ce n'est pas correct.            Répète, s'il te plaît.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un autre bon tour de Greg (Activité H)</li> <li>• Salle ou Allée des Cris (Activité I)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Répond/Répondez ... Numérote/Numérotez ... Présente/Présentez ...            Raconte/Racontez ... Utilise/Utilisez ... Apprends/Apprenez ...            Cherche/Cherchez ... Joue/Jouez ...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anweisungen in den Aktivitäten besprechen (Activités A–I)</li> <li>• LP gibt Anweisungen – Kinder imitieren/führen sie aus als «<i>Jeu pantomime</i>». Bsp.: <i>Levez-vous! Lisez!</i></li> </ul>
<b>Mille feuilles 6.2 – Ça y est, j'ai trouvé!</b>		
L'accord des adjectifs		
<b>Les nombres et l'année</b>	L'année: <i>La console PlayStation date de mille-neuf-cent-nonante-quatre, etc.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anno domini (Activité F)</li> <li>• Deviner la date des inventions (S.66, zu Aktivité F)</li> <li>• Ça date de quand? (S.69, zu Aktivité F)</li> <li>• Le jeu des inventions (S.64, zu Aktivité F)</li> </ul>
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>Cette invention date de... Cette invention apparaît...            C'est... qui a inventé cet objet. Ce sont... qui ont inventé cet objet.            On utilise la télé pour regarder des films.            Cette invention est pour... Cet objet est... Cette invention est...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qui a inventé le caddie? (Activité H)</li> <li>• Tâche</li> <li>• Memory: pour quoi faire? (S.75, zu Aktivité H)</li> <li>• Ça date de quand? (S.69, zu Aktivité F)</li> <li>• Pour qui? (S.77, zu Aktivité H)</li> </ul>
<b>Les adjectifs</b>	Les adjectifs dans le vocabulaire de classe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenwortschatz (S.41, zu Aktivité H)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Regarde/Regardez ... Lis/Lisez ... Ecoute/Écoutez ... Répète/Répétez...            Choisis/Choisissez ... Copie/Copiez ... Imprime/Imprimez ...            Prépare/Préparez ... Travaille/Travaillez ... Continue/Continuez ...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anweisungen in den Aktivitäten besprechen (Activités A–H)</li> <li>• Comprendre les consignes (S.62, zu Aktivité C)</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechansätze
<b>Mille feuilles 6.3 – Mais pourquoi?</b>		
Les questions La conjugaison du verbe <i>être</i> L'accord de <i>Quel, Quelle, Quels, Quelles</i>		
<b>Vocabulaire de classe</b>	<i>Qui a chanté cette chanson? Qui est ton acteur préféré?</i> <i>Qui est ta chanteuse préférée?</i> <i>Que signifie ce mot?</i> <i>Où se trouve la gare?</i> <i>Comment fait-on du chocolat?</i> <i>Combien de croissants aimerais-tu?</i> <i>Pourquoi tu rigoles?</i> <i>Quel est ton animal préféré? Quelle est ta couleur préférée?</i> <i>Quels sont tes films préférés? Quelles sont tes activités préférées?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que sais-je? (Activité A)</li> <li>• Qui suis-je? (Activité B)</li> <li>• Qui? Comment? Pourquoi? (Activité E)</li> <li>• Quels mots interrogatifs? (Seite 55, zu Aktivité E)</li> </ul>
<b>Questions et réponses</b>	<i>Quel est ton animal préféré? Mon animal préféré est...</i> <i>Quelle est ta couleur préférée? Ma couleur préférée est...</i> <i>Quels sont tes sports préférés? Mes sports préférés sont...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'album de copains et de copines (Activité G)</li> <li>• Qui suis-je? (Activité B)</li> </ul>
<b>Consignes</b>	<i>Trouve/Trouvez... Remplis/Remplissez... Applique/Appliquez les stratégies.</i> <i>Compare/Comparez... Pose/Posez des questions.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Französische Anweisungen in den Aktivitäten verwenden und besprechen.</li> </ul>
<b>Mille feuilles 6.4 – Vers d'autres horizons (facultatif)</b>		
La négation avec <i>ne... pas de</i> et <i>ne... plus de</i>		
<b>Faire la connaissance</b>	<i>Je m'appelle... (Christophe Colomb etc.)</i> <i>Je suis... (marins etc.)</i> <i>Ma profession est... (navigateur etc.)</i> <i>J'adore... (jouer etc.)</i> <i>J'ai... (25 ans etc.)</i> <i>On m'appelle... («la Romance» etc.)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire la connaissance de l'équipage (Activité B)</li> </ul>
<b>Lire et jouer un rôle</b>	<i>Je joue un rôle.</i> <i>Je me mets dans la peau d'un marin.</i> <i>Nous n'avons pas de pain./Il n'y a plus de pain.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire demi-tour? (Activité C)</li> <li>• Fokussieren auf die Aussprache durch das Hören, Mitlesen und Nachsprechen und gestaltendes Lesen</li> </ul>
<b>Recueillir des réactions</b> <b>Donner un feedback</b>	<i>Je trouve que tu as...</i> <i>... joué de façon amusante/géniale. ... joué de façon trop timide/</i> <i>trop exagérée. ... joué sans beaucoup d'émotions.</i> <i>... bien parlé. ... utilisé des mimiques/des gestes.</i> <i>... parlé trop fort/trop doucement/trop lentement.</i> <i>... parlé de façon compréhensive. ... bien joué ton rôle.</i> <i>Je trouve que...</i> <i>... ton personnage est crédible.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quel destin tragique! (Activité E)</li> </ul>
<b>Comparer ses résultats</b>	<i>Qu'est-ce que tu as écrit?</i> <i>J'ai écrit...</i> <i>J'ai la même chose.</i> <i>J'ai encore...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le temps passe (Activité D)</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
		Wortkette, Ratespiel, Bildbeschreibung, Rollenspiele, Bingo spielen, ABC zu Themen, kleine Gespräche im Kugellager oder Speeddating ...
<b>Clin d'œil 7.1 – Bienvenue dans le futur</b>		
Les verbes en <i>-re</i> et <i>-ir</i> (présent) L'adjectif (nombre et genre)		
<b>Se présenter</b> <b>La famille</b> <b>Les véhicules</b>	<i>Je suis enfant unique.</i> <i>J'ai un frère, j'ai deux sœurs.</i> <i>Mon frère est plus grand.</i> <i>Ma sœur est plus petite.</i> <i>Mon père a 45 ans.</i> <i>J'adore le/la/l' ...</i> <i>J'aime beaucoup le/la/l' ...</i> <i>Je n'aime pas trop le/la/l'/les ...</i> <i>Je déteste le/la/l'/les ...</i> <i>Je vais à l'école à vélo.</i> <i>Nous partons en vacances en voiture.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verben mit einem Würfel konjugieren (2 = <i>tu</i>, 5 = <i>vous</i>, etc.)</li> <li>• Aussagen zur Verneinung: <i>C'est Lena, non, ce n'est pas Lena, c'est Noah. Ce sont des filles. Non, ce ne sont pas des filles, ce sont des garçons.</i></li> <li>• Fragen und Aussagen zu Adjektiven: <i>Quel est le contraire de grand? Le contraire de grand est petit.</i></li> <li>• Die eigene Familie vorstellen (z. B. mit Fotos)</li> </ul>
<b>Clin d'œil 7.2 – Biz'Art</b>		
Les questions (différentes formes) Les prépositions		
<b>Les couleurs</b>	<i>Quelle est la couleur de ton pull?</i> <i>Ma couleur préférée, c'est le vert.</i> <i>Rouge comme une tomate.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich interviewen und möglichst die drei Frageformen anwenden</li> <li>• Bilder, Zeichnungen, Fotos mündlich beschreiben (Vorbereitung auf Tâche)</li> <li>• Gegenstände und Personen im Klassenzimmer eignen sich zum Einüben der Präpositionen</li> </ul>
<b>Les langues</b>	<i>Tu parles le français?</i> <i>Parles-tu l'anglais?</i> <i>Est-ce que tu parles l'italien?</i>	
<b>Les prépositions</b>	<i>Le stylo est sur/sous/dans/devant/derrière la table.</i> <i>Sur la table il y a un stylo.</i> Les prépositions: <i>entre, à côté de, en face, vis-à-vis de, près de, loin de</i>	

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
		Wortkette, Ratespiel, Bildbeschreibung, Rollenspiele, Bingo spielen, ABC zu Themen, kleine Gespräche im Kugellager oder Speeddating ...
<b>Clin d'œil 7.3 – Fastoche</b>		
L'adjectif possessif <i>mon, ma, mes, ton, ta, tes, ...</i>		
<b>À l'école</b>	<p><i>J'ai fait mes devoirs.</i>  <i>Je n'ai pas fait mes devoirs.</i>  <i>Ma matière préférée est le français, la géographie, le sport.</i>  <i>La matière que j'aime le moins est l'histoire, les sciences naturelles, les mathématiques.</i>  <i>J'apprends ... minutes par jour.</i>  <i>Je sais compter en trois langues.</i>  <i>Notre classe a huit professeurs et quinze élèves.</i>  <i>Dans notre salle de classe il y a: un tableau noir, une trousse, des feutres, une règle, douze gommes, des crayons à couleur. etc.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comics mit leeren Sprechblasen erfinden</li> <li>• Ich packe in meinen Rucksack: <i>Dans mon sac, je mets ma trousse, mon crayon, mes cahiers...</i></li> </ul>
<b>Au téléphone</b>	<p><i>Bonjour, salut, allô, au revoir</i>  <i>Un instant s.v.p.</i>  <i>Vous voulez laisser un message?/Je peux laisser ...</i>  <i>On fait rendez-vous à 3 heures ?</i>  <i>On va au cinéma ensemble ? – Je viens peut-être.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiel <i>Au téléphone</i></li> </ul>
<b>Clin d'œil 7.4 – Si ça vous chante</b>		
Le passé composé avec <i>avoir</i> et <i>être</i>		
<b>Les bâtiments dans une ville</b> <b>Les verbes fréquents</b>	<p><i>J'habite dans une maison/un appartement.</i>  <i>Je fais les commissions dans un supermarché/un magasin.</i>  <i>Je vais souvent au cinéma.</i>  <i>Je ne vais pas trop au stade.</i>  <i>J'aime aller en ville.</i>  <i>Je ne vais jamais à l'église.</i>  <i>Près de chez nous, il y a une banque et un bureau de poste.</i>  <i>L'aéroport et l'hôpital sont loin de chez moi.</i>  <i>Le fleuriste est entre la bibliothèque et le coiffeur.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liedtexte lesen und singen</li> <li>• Gebäude nennen (eines Platzes, einer Strasse, des Schulweges, etc.)</li> <li>• Gestrigen Tag, letztes Wochenende beschreiben</li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
		Wortkette, Ratespiel, Bildbeschreibung, Rollenspiele, Bingo spielen, ABC zu Themen, kleine Gespräche im Kugellager oder Speeddating ...
<b>Clin d'œil 8.1 – Noctambule</b>		
Les verbes pronominaux		
<b>Les animaux</b>	<i>J'ai un animal domestique.            J'ai des lapins.            Nous n'avons pas d'animal domestique.            J'aime les animaux.            J'aimerais avoir un chien.            Selon moi, le chat est un animal intéressant.            As-tu peur des serpents?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ratespiel <i>animaux</i>: <i>Qu'est-ce que c'est? C'est petit, c'est gris, ça mange du fromage.</i></li> <li>• Wortkette: Tiere sammeln, neues Wort beginnt mit Endbuchstabe von letztgenanntem: <i>le serpent – le tigre – l'éléphant</i></li> </ul>
<b>L'heure</b>	<i>Quelle heure est-il?            Il est midi, il est minuit.            Il est cinq heures et quart du matin.            Il est cinq heures et demie de l'après-midi.            Il est dix heures moins le quart du soir.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Während der Lektion: <i>Quelle heure est-il?</i></li> <li>• Die Stundenpläne vorstellen</li> </ul>
<b>Décrire une journée</b>	<i>Je me lève à ... heures.            Je me couche à ... heures.            Le soir, le matin (am Abend, am Morgen)            Je présente ma journée typique, mes habitudes.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imaginons la journée d'un policier, d'un personnage connu, etc.</i></li> <li>• S1: <i>Je me lève à 7.30 et toi?</i> S2: <i>Moi, je...</i></li> </ul>
<b>Les vêtements</b>	<i>Je mets un pantalon, une jupe, une blouse, une robe, une chemise,            une culotte, des chaussettes, des chaussures, des baskets, un t-shirt.</i>	
<b>Clin d'œil 8.2 – Quelle histoire</b>		
L'imparfait Le discours direct		
<b>Voyager: la gare, les pays</b>	<i>Mes vacances préférées sont en été.            Je n'aime pas trop les vacances d'hiver.            Tu préfères un hôtel ou un appartement?            Préfères-tu la mer ou la montagne?            Nous visitons souvent notre famille.            J'ai de la famille en France, à Paris, en Allemagne, au Portugal,            aux Etats-Unis, etc.            Nous allons souvent en vacances en train ou en voiture.            Nous partons rarement en vacances en avion.            Ma destination de rêve est l'Afrique.            Quand je serai grand/e, j'aimerais aller à New York.            A la gare, il y a des guichets, des haut-parleurs et des panneaux.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bingo (9 Felder): mit Verben im Infinitiv, Gruppen bilden Sätze in vorgegebener Zeitform</li> <li>• Reisebilder beschreiben (Fotos, Werbung, etc.)</li> <li>• Assoziationsspiel: <i>La France me fait penser à...</i></li> <li>• Das Reise-ABC: <i>A = arrivée, B = billet de train, etc.</i></li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
		Wortkette, Ratespiel, Bildbeschreibung, Rollenspiele, Bingo spielen, ABC zu Themen, kleine Gespräche im Kugellager oder Speeddating ...
<b>Clin d'œil 8.3 – Scotché à l'écran</b>		
<p>La fusion de à et de avec l'article défini: <i>au, aux, de la, du, des</i>            Le présent progressif            Le passé récent            La négation            L'adjectif démonstratif et l'adjectif possessif</p>		
<b>S'orienter, demander le chemin</b>	<p><i>Excusez-moi, pour arriver à la gare, s'il vous plaît?</i>  <i>Excusez-moi, je cherche le musée.</i>  <i>Comment je peux aller au centre-ville, s'il vous plaît?</i>  <i>Où se trouve la place principale?</i>  <i>Quelle ligne mène au centre-ville?</i>  <i>Prenez la première à droite.</i>  <i>Allez tout-droit.</i>  <i>Traversez la rue au feu rouge.</i>  <i>Au rond-point, vous prenez la deuxième sortie.</i>  <i>La deuxième à gauche.</i>  <i>C'est après le cinéma.</i>  <i>Voilà, vous êtes arrivé.</i>  <i>C'est facile.</i>  <i>C'est compliqué.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wegbeschreibung zur Schule, zum Training, zum Musikkurs (mit Karte, «google maps»)</li> <li>• Kettengeschichten: <i>Petits malheurs: La vitrine est cassée parce que j'ai joué au foot, j'ai joué au foot parce que j'ai terminé les devoirs, etc.</i></li> <li>• Pantomime: <i>Qu'est-ce qu'il/elle fait? Maintenant il/elle ...</i> (le présent progressif)</li> <li>• Wimmelbilder beschreiben</li> </ul>
<b>Acheter – vendre</b>	<p><i>Quelle est votre taille?</i>  <i>Allez à la cabine pour essayer.</i>  <i>Ça me plaît. Ça ne me plaît pas.</i></p>	
<b>Clin d'œil 8.4 – 99 choses à ne pas manquer</b>		
<p>Le futur composé            Le futur simple</p>		
<b>Les loisirs</b>	<p><i>Je joue au basket.</i>  <i>Tu fais du foot?</i>  <i>Quelle est ton équipe préférée?</i>  <i>Je fais chaque jour 20 minutes de piano.</i>  <i>Jouer d'un instrument: Jouer du violoncelle, de la batterie, de la flûte, du piano, de la guitare, etc.</i>  <i>Une fois par semaine, je joue de la guitare.</i>  <i>Je suis en ligne deux heures par jour.</i>  <i>En ce moment, je regarde la série ...</i>  <i>Je suis à la deuxième saison.</i>  <i>Je sors avec mes copains et copines.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideen sammeln: <i>10 idées pour faire à l'école, au parc, dans le bus, en vacances, etc.</i></li> <li>• <i>Cherche quelqu'un qui ... fait de l'équitation, qui joue aux échecs, etc.</i> Blatt vorbereiten, um Unterschriften zu sammeln</li> <li>• Aussagen zum nächsten Wochenende: <i>Ce week-end, je vais aller à/au ...</i></li> <li>• Aussagen zur Zukunft: <i>Quand je serai grand/e ...</i></li> </ul>
<b>Les fruits, les légumes, les boissons</b>	<p><i>Mon plat préféré est le/la/l'...</i>  <i>Ma boisson préférée est le/la/l'...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ratespiel: Früchte und Gemüse beschreiben (Form, Farbe)</li> </ul>



Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
		Wortkette, Ratespiel, Bildbeschreibung, Rollenspiele, Bingo spielen, ABC zu Themen, kleine Gespräche im Kugellager oder Speeddating ...
<b>Clin d'œil 9.1 – Au suivant!</b>		
Le comparatif Le superlatif		
<b>Les métiers</b>	<i>J'aimerais devenir dentiste. J'ai fait un stage dans une menuiserie. La formation pour devenir ..., dure trois ans. Quand j'étais petit/e, je voulais devenir astronaute. Mon père est ..., ma mère est ...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berufe pantomimisch darstellen, die anderen raten</li> <li>• Quiz: Karten ziehen mit Berufen, Beruf beschreiben, die anderen raten</li> <li>• Comparatif/Superlatif: Ratespiele, Beschreibungen</li> </ul>
<b>Donner son avis</b>	<i>Je suis d'accord avec vous. Je ne suis pas d'accord avec toi. Tu es pour le/la/l'...? Il est contre le/la/l'...?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Télé-crochets: Darbietungen vom Internet zeigen – die SuS dürfen Jury sein und sich dafür auch Rollen aussuchen (Dieter Bohlen)</li> <li>• Speed-dating: <i>Ta star préférée</i></li> </ul>
<b>Mon journal</b>	<i>Mon idée, mon concept Mes objectifs, mes intentions, mon plan, j'envisage Mes résolutions, mes conclusions</i>	
<b>Clin d'œil 9.2 – Pour de vrai?</b>		
Le discours indirect au présent La question indirecte avec <i>si</i> > ob Le conditionnel avec <i>si</i> > wenn		
<b>Les indications de temps</b>	<i>Le lundi, je fais du sport. Le mercredi, je fais de la musique. Le soir, je lis un livre. Ce week-end, je suis sorti/e avec mes parents. J'ai mon anniversaire le premier janvier. Nous sommes le deux janvier. On est mardi. Je suis né/e le trois janvier 2010. Je suis né/e en 2010.</i>	
<b>La météo</b>	<i>La pluie, il pleut, il y a du vent, le vent souffle, il y a des nuages, un orage, le tonnerre, l'éclair, des précipitations, il y a du brouillard</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele filmen oder vortragen: <i>Le téléjournal, la météo</i></li> <li>• Wetterbilder beschreiben: <i>Des phénomènes météorologiques – décrivez les images.</i></li> </ul>
<b>Exprimer des hypothèses</b>	<i>Si j'avais ... Si j'étais ...</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anfänge von <i>Fait divers</i> geben: <i>Faites des hypothèses, racontez/écrivez la suite.</i></li> <li>• Miroir chinois : <i>Si tu étais un animal, tu serais quel animal? Si j'étais un animal, je serais un tigre. Si tu étais un meuble, tu serais quel meuble? Si j'étais un meuble, je serais un lit. Si tu étais un fruit, tu serais quel fruit? Si j'étais un fruit, je serais une fraise. Etc.</i></li> </ul>

Wort- und Themenfelder	Minimaler Wortschatz – Chunks	Rituale, Spiele, Lieder und Sprechanlässe
		Wortkette, Ratespiel, Bildbeschreibung, Rollenspiele, Bingo spielen, ABC zu Themen, kleine Gespräche im Kugellager oder Speeddating ...
<b>Clin d'œil 9.3 – Ça bouge!</b>		
<p>Les pronoms toniques <i>lui, eux...</i>            Les pronoms <i>y</i> et <i>en</i>            Les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i></p>		
<b>Les sports</b>	<p><i>Jouer au badminton, au floorball</i>  <i>Faire du ballet</i>  <i>Faire de la natation</i>  <i>Faire de l'équitation, faire du cheval</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geräusche von Sportarten abspielen – SuS erraten die Sportart</li> <li>• Wortkette mit Sportarten</li> </ul>
<b>Les parties du corps</b> <b>La santé</b>	<p><i>Ma main droite.</i>  <i>Mon pied gauche.</i>  <i>Je me sens mal.</i>  <i>J'ai mal à la tête.</i>  <i>As-tu mal au ventre?</i>  <i>J'ai le rhume.</i>  <i>A tes souhaits. A vos souhaits.</i>  <i>Elle s'est cassée le bras droit.</i>  <i>Nous allons mieux.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanz, Bewegungen: <i>Inventez une danse et enseignez-la aux autres.</i></li> <li>• Tiktok-Video herstellen</li> <li>• Rollenspiel: <i>Visite chez le docteur. Aller à la pharmacie pour quelqu'un malade. Un accident de la route. Etc.</i></li> </ul>
<b>Clin d'œil 9.4 – Loin de là!</b>		
<p>Nouveau : L'article indéfini <i>tout, toute, tous, toutes</i>            Répétition de grammaire</p>		
<b>Tout, toute, tous, toutes</b>	<p><i>Toute la journée.</i>  <i>Tout le monde.</i>  <i>J'aime tout.</i>  <i>Toute la classe.</i>  <i>Tous les élèves.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scherzanrufe suchen, hören und nachspielen bzw. neu erfinden</li> </ul>