


# ALPENSAGEN- PORTFOLIO 2011 (Sammelmappe)


- 10 Schülerinnen und 9 Schüler der Regelklasse
- 2 Schülerinnen und 2 Schüler mit geistiger Behinderung (IKOS)
- - mit ISP-Unterstützung und Teil-Integration
- Vorbereitung im Deutschunterricht: August/September 2011
- a) Sagenerzählungen hören & lesen
- b) Text-Entwürfe zu den einzelnen Teilen schreiben
- c) Individuell eine Minisage nach Vorgabe entwerfen
- d) Klassenauswahl: 5 Entwürfe als Vorlagen zum Schattentheater
- Koloniewoche Klosters: Herstellen gemeinsamer Schattenfiguren
- Probenwoche : Proben Schattentheater und Aufführung
- Individuelles Zusammenstellen des Portfolios als Sammelmappe
- Präsentation ausgewählter Portfolios am Portfoliomarkt im Oktober


1. Deine selber geschriebene Alpen-Sage in Reinschrift
2. Eine selbst gewählte Sage und ein kurzer Text, in dem du notierst, warum du diese Sage ausgewählt hast
1. **Deine Minisage in 5 Teilen**
2. **Eine künstlerische Arbeit (Figuren, Masken)**
3. **Eine CD mit von dir gesprochenen Sagen-Texten**
4. Ein „Interview“ mit einer Kollegin/einem Kollegen zur Arbeit
5. Ein kurzer Bericht über die Klassenkolonie in Klosters
6. **Fotos vom Schattentheater**
7. Deine Schlussgedanken
8. **Das Inhaltsverzeichnis**
9. **Ein sorgfältig gestaltetes Deckblatt**

1. ORT
2. MONSTER
3. MENSCHEN
4. BEGEGNUNG
5. SCHLUSS

### Gemeinsame Zwischenschritte IKOS

**Ort: (wo)**  1

**Monster:**  3

**Menschen:**  3/2  
Nur ein Mann lebt  
in der Bärenhöhle  
- 37 Jahre alt

**Aufgabe / Begegnung:** 4  
Kampf? Aufgabe? Geischt?!

**Schluss:** 5  
Erbörung Reichtum Tod Zerstörung Freude  
Kehre

- Bärer möchte wissen warum Köhle verschunden  
- beschwert den Mann hinter dem Kamin  
- sagt Monster  
- schrecklicher Kampf  
- Bärer erschlägt Bärenmännchen mit einer Schaufel  
und erobert ihn mit Heiler

- Bärenmännchen stirbt & verwandelt sich in  
eine schöne Frau.  
- Kunde von Julia verwandelt weil sie eine  
Künder geschlagen hat  
- heiraten die viele Kinder & glücklich!

Erziehungsdepartement Basel Stadt  
Pädagogisches Zentrum PZ.BS

### Die Schattentheaterfigur - Der individuelle Minisagentext



Es gab einmal einen Minisagentext  
Geld den Geld dessen meine  
Bärenmännchen Bärer nicht  
wusste Geldlich dass der Geld  
war so ganz das man sich  
verwandeln konnte  
(23)

Im ersten Weltkrieg  
wurde in einem alten Baum  
ein Bärenmännchen, welches  
das Bärer der dieses  
Geldlich nicht hatte, ist  
Bärer und sie gesehen  
(24)

Dieser Bärer der die  
Geldlich hatte, war sehr mit  
Freude, es war ein Minisagentext  
hatte Bärer das dann war  
er vorher sehr für die  
Minisagentext  
(27)

Als der Bärer eine Frau  
in der Welt den eroberte  
er dann Geldlich das man  
verwandeln kann so dabei  
Bärenmännchen hatte er  
so die Minisagentext  
(28)

Als die Party waren  
mit sterben fanden sie  
eine Lösung für das Monster  
so gerne Bärer hatte und  
nicht andere einen sterben  
brauchte der Bärer jeden  
Geldlich dann Bärer Bärer  
(30)

Erziehungsdepartement Basel Stadt  
Pädagogisches Zentrum PZ.BS

### Der individuelle Minisagentext - Die Schattentheaterfigur



Erziehungsdepartement Basel Stadt  
Pädagogisches Zentrum PZ.BS

Franz König 2011 7

### 6. Schuljahr: Integrations-Links ??

Integrations-Links –  
werden inhaltlich ähnliche Arbeitsaufträge auf angepasstem Niveau genannt;  
die Ergebnisse haben visuell/formal eine vergleichbare Form.

Geeignete Auswahl aus den verlangten Einlagen:

- Die gemeinsame Minisage von Hand **schreiben**.
- Masken herstellen**
- Selbst verfasste „Monster“-Texten **vorlesen** und aufnehmen (CD)
- Fotos des Schattentheaters auswählen und **beschriften**.
- Ein individuelles Inhaltsverzeichnis **schreiben**.
- Das Deckblatt selbständig **gestalten**.
  - + Gestalten eines eigenen Portfolios.
  - + Präsentation des eigenen Portfolios.

Erziehungsdepartement Basel Stadt  
Pädagogisches Zentrum PZ.BS

Franz König 2011 8

## Individuelle Masken

Erziehungsdepartement Basel Stadt  
Pädagogisches Zentrum PZ.BS

Franz König 2011 9

## Gemeinsame Figuren

Erziehungsdepartement Basel Stadt  
Pädagogisches Zentrum PZ.BS

Franz König 2011 10

## Gemeinsames Schattentheater

Käserei