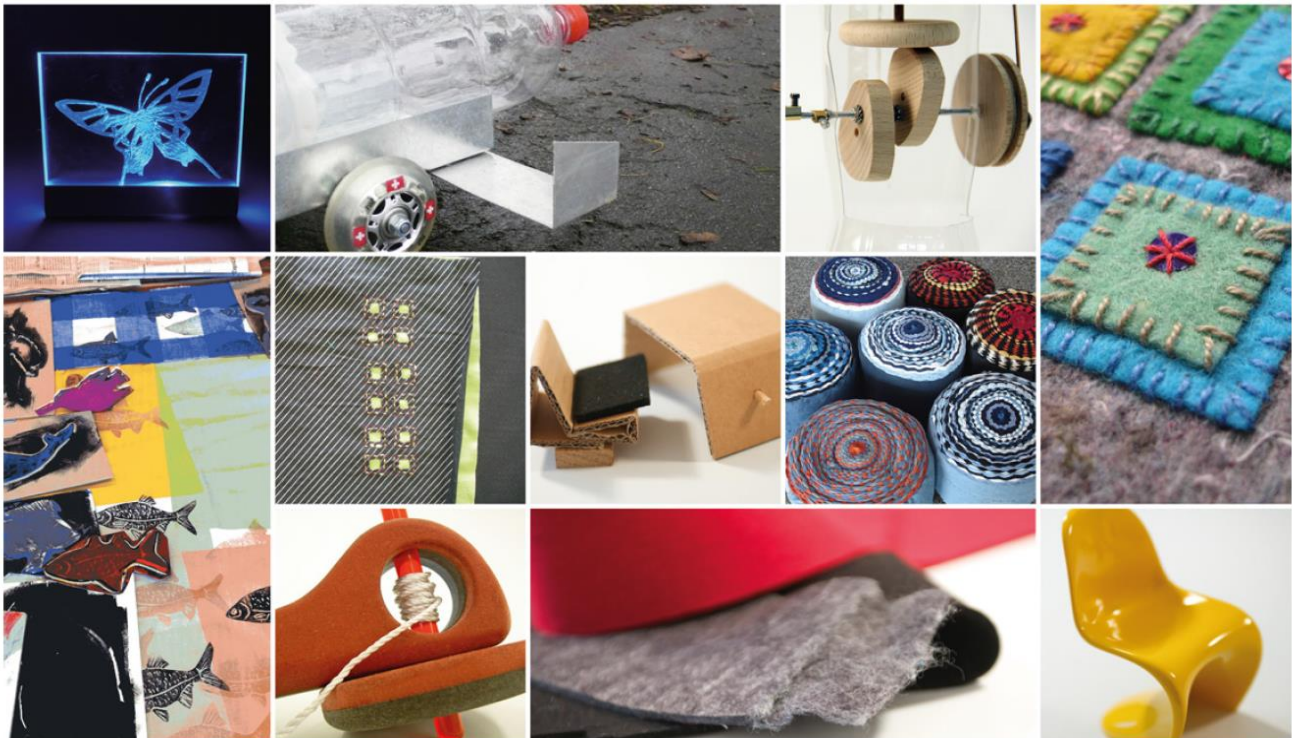
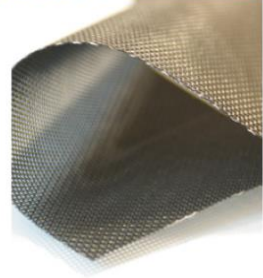




Textiles Gestalten



Inhalt

Strukturelle und inhaltliche Hinweise.....	Seite 4
Unterrichtsvorhaben: Behältnis/Gefäss aus Filz.....	Seite 5
Gestalterische Komponenten.....	Seite 6
Literatur und Anschauung.....	Seite 6
Bewertung.....	Seite 7

Textiles und Technisches Gestalten

Lehrplan 21 TTG 3. Zyklus

Juni 2016 PZ.BS SiWB-Kursleitungen

Umsetzungsbeispiel **Textiles Gestalten**, aufgezeigt am Unterrichtsvorhaben

Behältnis/Gefäß aus Filz 2. + 3. Klasse

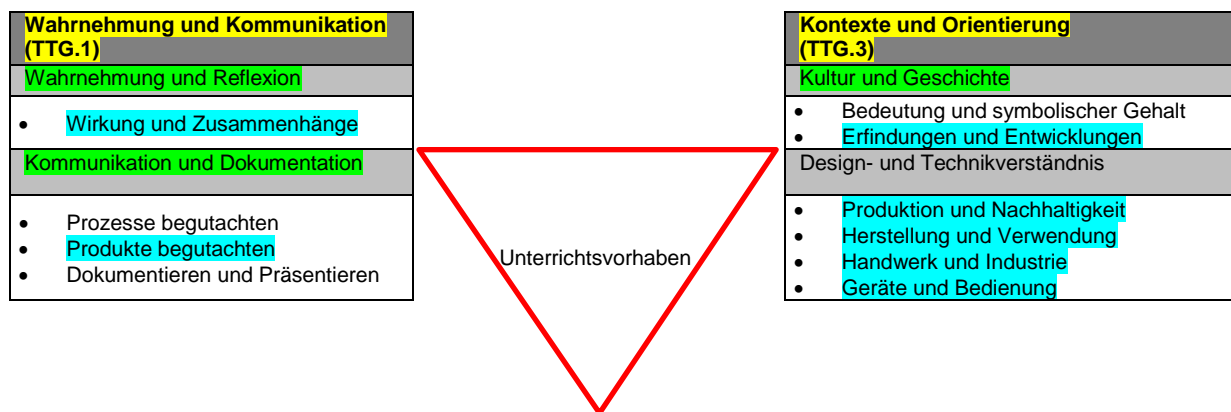
Die nachstehende Tabelle aus dem Lehrplan 21, Gestalten, Einleitende Kapitel, Strukturelle und inhaltliche Hinweise (Seite 12), gibt einen vertieften Einblick in den Aufbau der Grundstruktur und ins Zusammenspiel der drei Kompetenzbereiche

- **TTG 1** **Wahrnehmung und Kommunikation**
- **TTG 2** **Prozesse und Produkte**
- **TTG 3** **Kontexte und Orientierung**

Das Beispiel des Unterrichtsvorhabens <Behältnis/Gefäß aus Filz> kann folgende

- **Kompetenzbereiche**
- **Handlungs- und Themenaspekte**
- **Kompetenzstufen**

abdecken und berücksichtigen. Diese sind in der Tabelle markiert.



Prozesse und Produkte (TTG.2)			
Gestaltungs- bzw. Designprozess			
• Sammeln und Ordnen • Experimentieren und Entwickeln • Planen und Herstellen			
Funktion und Konstruktion	Gestaltungselemente	Verfahren	Material, Werkzeuge und Maschinen
In den Themenfeldern: • Spiel/Freizeit • Mode/Bekleidung • Bau/Wohnbereich • Mechanik/Technik • Elektrizität/Energie	• Material und Oberfläche • Form • Farbe	• Formgebende • Flächenbildende • Farbgebende • Oberflächenverändernde	• Material • Werkzeuge und Maschinen

Behältnis/Gefäss aus Filz

Aufgabe

- Die SuS entwickeln, planen und stellen ein Gefäss/Behältnis aus Filz her.
- Das Produkt soll in Grösse und Form auf den Inhalt abgestimmt sein (Funktionalität), z.B. für Schmuck, Schlüssel, Beauty, Kabel/Stecker, Büromaterial, Pflanze...).
- Das Gefäss/Behältnis kann aufgestellt oder aufgehängt werden.
- Das Gefäss/Behältnis kann aus einem Teil (Grundanforderung) oder mehreren Teilen (hohe Anforderung) bestehen.
- Die Oberfläche des Gefässes/Behältnisses soll verziert werden (Details siehe Gestalterische Komponenten S.6).

Details

- Minimale Grundfläche: 15 cm x 15 cm
- Maximale Grundfläche: 30 cm x 30 cm
- Die Grundfläche kann quadratisch, rechteckig, dreieckig oder kreisförmig sein
- Die Höhe ist dem Inhalt angepasst

Verbindungen

Die Verbindungen (eventuell Nähte) können mit unterschiedlichsten Materialien und in verschiedenen Verfahren ausgeführt werden.

→ Siehe Bsp. Werkweiser 2, Module 1–10, Seiten 32–34.

Material

Material für Behältnis/Gefäss

Filzplatten 3 mm dick
evtl. Latex für Pflanzengefässe

Material für Verzierungen

Fäden, Filz 1 mm dick für Applikation, Stickgarn, Perlen, Pailletten, Druckfarben (evtl. Stempel oder Druckschablonen aus Selbstklebefolie oder Karton)

Material für Verbindungen

Kabelbinder, Draht, Garn, Lederbänder, Faden, Gummikordeln, Ösen, Druckknöpfe, Reissverschlüsse ...

Behältnis/Gefäß aus Filz

2. + 3. Klasse

Gestalterische Komponenten

Mögliche Differenzierung durch unterschiedliche Anforderungen

Grundanforderung	Erweiterte Anforderung	Hohe Anforderung
Einfache Verzierungen durch Zierstiche (Nähmaschine), besticken oder applizieren von Hand oder mit Maschine. Evtl. Farbvorgaben: hell-dunkel, Ton in Ton oder nach Ideen der SuS (Flagge, Symbole, etc.).	Die Verzierung soll aus Punkten/Kreisen und Linien bestehen. Mögliche Verfahren sind: besticken, stanzen, applizieren, schneiden/klappen, bedrucken. Evtl. Farbvorgaben: z.B. komplementär, warm-kalt, Farbe-an-sich-Kontrast.	Die Verzierung soll aus Punkten/Kreisen und Linien bestehen. Mögliche Verfahren sind: besticken, stanzen, applizieren, schneiden/klappen, bedrucken. Evtl. Farbvorgaben: z.B. komplementär, warm-kalt, Farbe-an-sich-Kontrast. Das Behältnis/Gefäß muss mindestens ein weiteres Fach/Unterteilung beinhalten.
Beispiele: <ul style="list-style-type: none">• für Verzierungen, siehe Werkweiser 2, Module 1–10, Schulverlag, Seiten 25, 29–31, 35• für Verbindungen, siehe Werkweiser 2, Module 1–10, Schulverlag, Seiten 32–35• für Farbenlehre, siehe Fadenflip 1, Seiten 14–18		

Literatur/Anschauung

- Werkweiser 2, Module 1–10, Schulverlag
- Gestaltungsräume Seiten 88 und 89
- Fadenflip 1
- Diverse Filzbücher in Textilbibliothek

Bewertungsbogen		Vorname Name	Klasse	Datum					
Behältnis/Gefäss aus Filz									
Bewerte deine Arbeit mit Punkten: -sehr gut: alle Lernziele erreicht, sorgfältig mit eigenen Ideen zur Gestaltung und Herstellung 4 Punkte -gut: alle Lernziele erreicht, Arbeit nach Vorgabe erfüllt 3 Punkte -genügend: Lernziele mit Unterstützung teilweise erreicht 2 Punkte -ungenügend: Lernziele trotz Unterstützung nicht erreicht 1 Punkt		Notiere hier deine Aufgabenstellung: Behältnis/Gefäss für: Behältnis/Gefäss wird aufgestellt aufgehängt (falsches durchstreichen) Verzierungstechnik: Verbindungstechnik:							
Bereich	Kriterien	Punkte Selbstbeurteilung				Punkte Fremdbewertung			
		4	3	2	1	4	3	2	1
Funktion	Die zu versorgenden Gegenstände haben genügend Platz								
Stabilität	Das gefüllte Behältnis/Gefäss steht oder hängt stabil im befüllten Zustand								
Modell und Zuschnitt	Schnittteile sind sorgfältig gezeichnet und passen genau aufeinander								
	Nahtzugaben sind auf die Verbindungstechnik abgestimmt								
	Filz wurde sorgfältig zugeschnitten								
Gestaltung der Flächen	Grössenvorgaben sind eingehalten								
	Behältnis/Gefäss ist quadratisch, rechteckig, dreieckig oder kreisförmig								
	Verzierungen sind gemäss Vorgaben vorhanden								
	Verzierungen wurden sorgfältig ausgeführt								
	Farben, Formen und deren Anordnung sind wirkungsvoll eingesetzt								
Verbindungen	Gewählte Verfahren sind funktionell und passen zum Gegenstand								
	Verbindungen sind fachgerecht und stabil verarbeitet								
Arbeitsprozess	Eigenständige Produktidee entwickelt, geplant und umgesetzt								
	Mit Hilfe des Gelernten die Arbeit selbständig ausgeführt								
	Zeitlichen Rahmen für die Arbeit eingehalten								
Total									
Punktetotal (maximal 60 Punkte)									
Note									